

INFORMAȚII PERSONALE

Natalia Vavilina



 Atelier str. Nicolae Dimo, 7/2 at. 3, MD-2068, Chișinău (Republica Moldova)

 +373 68982998

 designervavilina@mail.ru
designervavilina@gmail.com

 <http://designervavilina.wix.com/designervavilina>
<http://designervavilina.weebly.com/>
<https://www.facebook.com/designervavilina/>

 <https://www.instagram.com/natalia.vavilina.designer/>
<https://www.facebook.com/natalia.vavilina.18>

Sexul Feminin | Data nașterii 03/04/1967 | Naționalitatea Rusă

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2016–Prezent

Lector Universitar,
Departament Design interior
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.
str. A. Mateevici 111, Chisinau, MD 2009, Republica Moldova
<http://amtap.md/>

Tipul sau sectorul de activitate Învățământ Superior
Conducătorul cursului la discipline Ciclu I: Proiect artistic, Bazele compoziției, Desen Tehnic, Lucrarea de Licență
Conducătorul cursului la discipline Ciclu II Master: Design mediul durabil, Design bi și tridimensional, design architectural peizager

2001–2016

lector superior, Departament Design, Secția Design interior
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.
str. A. Mateevici 111, Chisinau, MD 2009, Republica Moldova
Anticamera: +373 (22) 24 02 13, +373 (22) 23 87 01
Fax: +373 (22) 24 02 13, +373 (22) 23 82 14
amtap.rector@gmail.com
amtap.anticamera@gmail.com
<http://amtap.md/>

Tipul sau sectorul de activitate Învățământ Superior
Conducătorul cursului la discipline Ciclu I: Proiect artistic, Bazele compoziției, Desen Tehnic, Lucrarea de Licență
Conducătorul cursului la discipline Ciclu II Master: Design mediul durabil, Design bi și tridimensional, design architectural peizager

2002–2007

Sef catedra Design interior
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.
str. A. Mateevici 111, Chisinau, MD 2009, Republica Moldova
Anticamera: +373 (22) 24 02 13, +373 (22) 23 87 01
Fax: +373 (22) 24 02 13, +373 (22) 23 82 14
amtap.rector@gmail.com
amtap.anticamera@gmail.com
<http://amtap.md/>

Tipul sau sectorul de activitate Învățământ Superior

2024–Prezent **Doctorand**
 Școala Doctorală „STUIUL ARTELOR ȘI CULTUROLOGIE”, din cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice.
 str. A. Mateevici 111, Chișinău, MD 2009, Republica Moldova
 Anticamera: +373 (22) 24 02 13, +373 (22) 23 87 01
 Fax: +373 (22) 24 02 13, +373 (22) 23 82 14
amtap.rector@gmail.com
amtap.anticamera@gmail.com
<http://amtap.md/>

2014–2023 **Doctorand**
 Școala Doctorală „Științe ale educației”, din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, Chișinău (Republica Moldova)
 MD-2069, Chișinău, str. I. Creangă, nr. 1,
 tel. (+373 22) 35 84 15, fax (+373 22) 35 84 15,
 e-mail: creangaups@yahoo.com
anticamera@upsc.md
<https://upsc.md/ro/>

lista principalelor materii studiate și abilitățile acumulate
 Teoria și axiologia cercetării pedagogice, Cercetarea pedagogică experimentală,
 Metodologia proiectării și elaborării textului științific al tezei de doctorat

1984–1990 **Licența**
Arhitect
 Universitatea Tehnică a Moldovei
 Bd. Ștefan cel Mare, 168, MD-2004, Chișinău, Republica Moldova
 Tel: [+373 22 23-78-61](tel:+37322237861) / Fax: +373 22 23-85-04
 E-mail: rectorat@adm.utm.md
<https://utm.md/>

lista principalelor materii studiate și abilitățile acumulate
 Desen, Pictura, Sculptura, Proiectarea artistică, Construcție arhitecturală, Geometria descriptivă,
 Mecanica teoretică, Rezistența materialului, Limba engleză, Tehnologia materialelor....

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) **Rusă**

Limbile străine

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Română	B2	B2	B1	B2	C1
engleză	B1	B1	B2	B2	A2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme

Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator elementar	Utilizator elementar
----------------------------	----------------------------	---------------------------	----------------------	----------------------

AutoCAD , Paint

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Distincții

1. 2023 Diploma de Excelență. Expoziția- Concurs "Empatii de o parte și de alta a prutului". Ediția XII. Chișinău
2. 2023 Diploma Premiu de Excelență. Salonul internațional al profesorilor de arte vizuale din Romania ", ediția XXI. Iasi Romania.
3. 2023 Premiu pentru arte decorative. Expoziția- Concurs internațional "Eminesciana". Ediția XIII. Iași.
4. 2023 Premiu pentru arte decorative. Expoziția- Concurs internațional "Eminesciana". Ediția XIII. Centrul Internațional Academic Eminescu. Chișinău. Moldova
5. 2023 Premiu pentru arte decorative. Expoziția- Concurs "Empatii de o parte și de alta a prutului". Ediția XII. Iași.
6. 2022 Diploma de mențiune acordată de UAP r. Moldova pentru Lucrarea «Luna» (pandantiv de argint). Bienala Internațională de artă decorativă, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R.Moldova.
7. 2022- Diploma de Excelență Pentru Expoziția Taberei internaționale de creație, "Empatii sub semnul artei ". Sucevița "Casa Octavian", Romania
8. 2022- Diploma de Excelență Pentru participarea la Tabara internaționala de Creație Plastică "Culorile pacii dincolo de orizonturi "
9. 2021. Nominalizarea «Accessories design». Asociația Internațională VATICAM Paris, France
10. 2019- Diploma de Excelență acordată de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova
11. 2018 Locul 2 «Cele mai bune lucrări din 2017» Nominație Textile. Asociația Internațională VATICAM Paris, France
12. 2017 Diploma de mențiune Festivalul internațional de Moda «Art podium» «Moldova Fashion Weec» , MOLDEXPO, Chișinău R.Moldova
13. 2017 Premiu pentru creativitate «Cele mai bune lucrări din 2016» Asociația Internațională VATICAM Paris, France
14. 2018. Nominalizarea «International Contest of jewelry art». Asociația Internațională VATICAM Paris, France

Media

2023.
<https://www.facebook.com/dom.kultury.7/posts/pfbid02woVakabvCzgwM2rvXWXB15hFzDJ7CYPfLyDwG9aM6W6aKu9ccH6rXmSGq6SZ74nGl>
2023. <https://www.facebook.com/watch/?v=1228731447842113&ref=sharing>
2023. https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=1513512865849342
2023. http://www.topbusinessnews.ro/Piata_de_Arta/PIATA_DE_ARTA_2023/August_2023/Elena_Prutea_nu-Samburic_si_Natalia_Vavilina-Jabinschi.html
2022. <https://www.opiniavi.ro/2022/06/29/vernisaajele-de-luni/>
2022. <https://arenavalceana.ro/evenimente-culturale-deosebite-luni-la-rm-valcea/>
2.12.2020. Kaffeeeklatsch. Interviu cu Natalia Vavilina
<https://www.facebook.com/coffeemolka.md/videos/200279058232338>
02.10.2020. Interviu cu mine
<https://instylehome.md/arhitektor-i-dizayner-interera-natalya-vavilina-o-kompanii-accesit/>

19.05.2019 Emisiunea TV4 Proremont. Moldova. Master-class Дизайн кухни.
 TVC 21 Moldova <https://www.youtube.com/watch?v=ExgT7uBJTTk>
 25.11.2017, 17.15, "Moldova1", "Art-Club".
<http://designcafeclub.md/natalia-vavilina-nu-stiu-ce-voi-face-maine-dar-la-sigur-va-fi-ceva-creativ/>
 20 octombrie 2017 Radio Moldova Actualități reportaj despre Natalia Vavilina/
 canalSTS
https://www.facebook.com/UTRONACTC/videos/1504181016343671/?hc_ref=ARQoXRZDilyuyye_zqCnLG2uw4s-hNg0vqldel6ITJP4M59A9wdHoNRTNtTvKEwPVJAq
<https://www.facebook.com/UTRONACTC/videos/1504181016343671/>
<http://jurnaltv.md/ro/news/2017/10/16/tineri-designeri-intr-o-expozi-ie-inedita-10305437/#1>
<http://trm.md/ro/cultura/o-expozi-tie-aniversara-a-designerului-natalia-vavilina-vernisata-la-galeria-constantin-brancusi/>
<http://trm.md/ru/mesager/mesager-din-15-octombrie-2017/>
<https://zagge.ru/yuvelirnye-ukrasheniya-ot-natali-vavilinoi/>
 14.11.2015 Emisiunea TV Moldova 1 Art club
 24.11.2015 r Emisiunea TNT Moldova Istorii Urbane
 26.11.2015 r Emisiunea TNT Moldova Новая Я

Publicații

- 2025. ARTICOL/ Argintul metalul lunii în dimensiunea artistică și culturală: percepția formei, culorii și materialului prin sinestezie. „Învățământul artistic – dimensiuni culturale”, conferință științifică internațională (2025 ;Chișinău). Învățământul artistic – dimensiuni culturale : Conferința științifică internațională, 11 aprilie 2025, [Chișinău] : Teze, articole / colegiul de redacție: Victoria Melnic (redactor-șef) [et al.]. – Chișinău : AMTAP, 2025. – 337 p. : il. color, tab. ISBN 978-9975-176-10-1 (PDF). p 296-302
- 2025. Teza/ Argintul metalul lunii în dimensiunea artistică și culturală: percepția formei, culorii și materialului prin sinestezie. „Învățământul artistic – dimensiuni culturale”, conferință științifică internațională (2025 ;Chișinău). Învățământul artistic – dimensiuni culturale : Conferința științifică internațională, 11 aprilie 2025, [Chișinău] : Teze, articole / colegiul de redacție: Victoria Melnic (redactor-șef) [et al.]. –Chișinău : AMTAP, 2025. – 337 p. : il. color, tab. ISBN 978-9975-176-10-1 (PDF). p 172-174
- 2015. Publicație “ Cerințe moderne în designul bijuteriilor“. Cultura și arta: cercetare, valorificare, promovare”, conferință științifică națională. ISBN 978-9975-176-06-4 (PDF). 7+008(082)=135.1=111=161.1 Chișinău : AMTAP, 2025. – 144 p. p.133-144
- 2022. Publicație despre activitatea autorului “Polimorfism semantic în creația Nataliei Vavilina”. Autor Gabriel Obreja. Cartea , “Orizonturi Cantemiriene” Iasi. Romania.. Editura Vasiliiana 98. ISSN 2392-8530; ISSN-L 2392-8530 P. 306-308
- 2022.Catalog, Bienala internațională de artă decorativă, Chișinău,.
- 2022.Catalog, Tabora internațională de pictura Râncă, Romania, Iunie-iulie.
- 2021- Catalog Taberei de arte vizuale "Vlaicu Ionescu" Ediția a XIV, Călimanesti , Romania
- 2019. Culegere de materiale de la a V-a Conferință Științifică Națională „CULOAREA ȘI EDUCAȚIA” (Сборник с материали от V Национална научна конференция “ЦВЯТ И ОБРАЗОВАНИЕ”) – София, 11 юни, НБУ ISSN 1314 – 5142 p. 90-105
- 2019, Catalog, DAS Design Dai, p.38, Chișinău.
- 2019. Catalog, Moldovan Design Week, p.40, Chișinău,
- 2018.Catalog, Bienala internațională de artă decorativă, Chișinău,
- 2018. Publicație despre activitatea autorului, БАБИНА Ю. ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ В ТВОРЧЕСТВЕ ДИЗАЙНЕРА НАТАЛЬИ ВАВИЛИНОЙ. Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 20 квітня 2018 року. – Київ: КНУТД, 2018. – у 2 томах. Том 1. – 430 с.
- 2018. Catalog, Tabora internațională de pictura Arieșeni, Romania, Iunie
- 2018. Catalog, Expoziția DAS Design Dai ,Chișinău ,
- 2017. Catalog, Tabora internațională de pictura, Aiud, Romania, Septembrie
- 2017. Catalog, Tabora internațională de pictura. Râmnicul Vâlcea. Romania.
- 2016. Catalog, Bienala internațională de artă decorativă, p. 73,Chișinău,
- 2015. Interviu; Какие стили интерьера популярны в Молдове, Revista „Splendid”. № 37 p. 64-69, Chișinău, septembrie-octombrie
- 2014. Catalog, Bienala internațională de artă decorativă. p. 84,Chișinău,
- 2015 . Stil eco și minimalism scandinav. Apartament cu trei camere, Revista „Casa Mia”, p. 22-

23, Chișinău martie-aprilie

- 2015. Artă Nataliei Vavilina . Lampa de podea un musai creativ. Revista „Casa Mia”. martie-aprilie, p. 22-23, Chișinău
- 2014. Publicație despre activitatea autorului, DAS imobil catalog, Chișinău,
- 2012. Publicație despre activitatea autorului, DAS directori catalog “Arhitecții și designerii republicii Moldova» 2011-2012, Chișinău,
- 2012. Publicație despre activitatea autorului, DAS interiors N3, Chișinău,
- 2011. Publicație despre activitatea autorului, DAS-magazin N20, Chișinău,

Expoziții personale

- 19.07.2025 Master class „Cum se poate transforma o eșarfă într-un element vestimentar” Galeria de ArtCor , Chișinău, R. Moldova
- 29 ianuarie 2025. Performance Inspirație în stil chinezesc Expoziția personală și performanțe șou: Galeria de ArtCor , Chișinău, R. Moldova
- 20 decembrie 2024. Expoziția «Silver, stones and silc» În cadrul celebrării aniversării Talent Center «Premiere Esquisse». Chișinău, Galeria Plai, str. Al. Pușkin
- 22 Decembrie 2023 Expoziție personală: Galeria de ArtCor , Chișinău, R. Moldova
- 20-30 iulie 2023. Expoziție: „Concept, formă, culoare”, Elena Pruteanu-Samburic și Natalia Vavilina-Jabinschi. Iași, Romania
- 4-28 Februarie 2023. Galeria de Artă Brăila, Filiala UAP Braila , Romania
- 4-28 Iulie 2022. Expoziția «Eternul Feminin», Galeria Artex, Filiala UAP Râmnicu Vâlcea , Romania
- 24 decembrie 2022. Prezentare colecției de Bijuterii din argint și eșarfe de autor la Jumbo Shopping Center, în cadrul show-ului Fashion Bazar,
- 11 iunie 2019. Prezentare colecției de Bijuterii din argint și eșarfe de autor la Conferința Științifică Națională „CULOAREA ȘI EDUCAȚIA” - Sofia, Bulgaria
- 2-5 noiembrie 2017 Prezentare colecției de Bijuterii din argint și eșarfe de autor Festivalul internațional de Moda «Art podium» «Moldova Fashion Weec» , MOLDEXPO, Chișinău R. Moldova
- 12-28 Octombrie 2017. «Natalia Vavilina and design family» Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R. Moldova
- Aprilie 2017. Prezentare colecției de Bijuterii din argint și eșarfe de autor, Conacul Din Ceptura Ploiești . Romania,
- Februarie 2017. Prezentare colecției de Bijuterii din argint de autor, Club Siti. Chișinău, R. Moldova.

Expoziții și concursuri

- 23 octombrie-16 noiembrie 2025 Expoziție – concurs de artă contemporană SALONUL NAȚIONAL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ Centrul Expozițional Constantin Brâncuși UAP. Chișinău, R. Moldova
- 27 Iunie 2025 Expoziția Taberei internaționale de creație artistică «Înfinul culorilor de iă malul mării». Cumpăna Constanța Romania.
- 21 noiembrie - 12 decembrie 2024 SALONUL NAȚIONAL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ Expoziție – concurs de artă contemporană, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău
- 24 octombrie – 14 noiembrie - Bienala Internațională de artă decorativă, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R. Moldova
- Iulie 2024 Expoziția Taberei internaționale de creație artistică «Bijuterii arhitecturale Tulcene» Romania. Delita Dunărei. Sf. George. Casa de cultura
- Mai 2024 Expoziție de Artă a FAPDD, AMTAP 40 Ani de la fondarea FAPDD a AMTAP, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R. Moldova
- Martie aprilie. 2024 SALONUL DE PRIMĂVARĂ ediția a XXXIII, Expoziție de artă contemporană. Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova
- Noiembrie -decembrie, 2023 Membru al juriului The 4th INTERNATIONAL PAINTING COMPETITION FOR CHILDREN NAME OF ASIA KOWALCZEWSKA
- 14 mai 2023 «Artă și poezie în cetatea Sebeș». Muzeul municipal Ioan Raica. Sebeș Romania
- 02.01.2023-15. 01.2023 Expoziția- concurs internațional "Eminesciana". Ediția XIII. Galerie "I". Iași. Romania.
- 09.01.2023-30. 01.2023 Expoziția- concurs internațional "Eminesciana". Ediția XIII. Centrul Internațional Academic Eminescu. Chișinău. Moldova
- 15.12.2022- 31.12.2022 Expoziția- concurs internațional "Empatii de o parte și de alta a prutului". Ediția XII. Galerie "I". Iași. Romania.
- 20.12.2022- 09.01.2023 Expoziția- concurs internațional "Empatii de o parte și de alta a prutului". Ediția XII. Centrul Internațional Academic Eminescu. Chișinău. Moldova
- 22.09.2022- Expoziția Taberei internaționale de creație, "Empatii sub semnul artei ". Sucevița "Casa Octavian", Romania

- 13.10.2022-30.10.2022- Bienala Internațională de artă decorativă, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R.Moldova.
- 04.06.2022-28.06.2022- Expoziția Taberei internaționale de creație, "Culorile pacii dincolo de orizonturi " Muzeul Satului Vâlcean de la Bujoreni", Râmnicu Vâlcea, Romania
- 30.06.2021-25.07.2021- Salonul Județean de Artă, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea, Romania
- 08.07.2021- Expoziția Taberei de arte vizuale "Vlaicu Ionescu" Ediția a XIV, Călimanesti , Romania
- 2020- Bienala Internațională de artă decorativă, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău R.Moldova
- 03.06.2019-09.06.2019- Expoziția Moldavian Design Week, Artcor, Chișinău, R.Moldova
- 2019- Expoziția DAS Design Day 2019, Hotel Berds. Chișinău, R. Moldova
- 2019- Expoziție de Artă a FAPDD, AMTAP 35 Ani de la fondarea FAPDD a AMTAP, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R.Moldova
- 2018- Expoziția DAS DESIGN DAY, Chișinău R.Moldova
- 2018- Bienala Internațională de artă decorativă, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău R.Moldova
- 2018- Expoziția Taberei internaționale de creație, Arieșeni . Romania
- Septembrie 2017- Expoziția Taberei internaționale de creație, Aiud, Romania
- Iulie 2017- Expoziția Taberei internaționale de pictura «La Râmnic» Ediția a VI, Râmnicu Vâlcea, Romania
- 2016- Bienala Internațională de pictura, Buzau. Romania
- 2016- Bienala Internațională de artă decorativă, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău, R.Moldova
- 2016- Expoziția Taberei internaționale de pictura «La Râmnic» Ediția a V, Râmnicu Vâlcea, Romania
- 2016- Saloanele de primavara Uniunia Artistilor Plastice, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R.Moldova
- 2015- Expoziția Automnala Uniunia Artiștilor Plastice, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R.Moldova
- 2015- Expoziția Taberei de Fresca, Lodzi. Polonia.
- 2014- Bienala Internațională de artă decorativă, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău R.Moldova
- 2014-Expoziția Festival de arta Jaipur, India
- 2013- Expoziția de primavara Uniunia Artiștilor Plastice, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău, R.Moldova
- 2013- Expoziția de toamna Uniunia Artiștilor Plastice, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău, R.Moldova -Bacău Romania
- 2013– Expoziția Saloane Moldovei Uniunia Artiștilor Plastice, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău, R.Moldova
- 2011 – Expoziția Profesorilor AMTAP, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău, R.Moldova
- 2010 – Expoziția organizată cu ocazia aniversării XXV ani de la fondarea Facultății Arte Plastice a AMTAP, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău, R.Moldova
- 2010 – Expoziția Absolvenților AMTAP, Centrul Expozițional C.Brâncuși, Chișinău, R.Moldova

Tabere în țara și străinătate:

1. 21-29 Iunie 2025 Tabăra internațională de creație artistică «Înfinutul culorilor de la malul mării». Cumpăna Constanța Romania.
2. 1-8 Iulie 2024 Tabăra internațională de creație artistică «Bijuterii arhitecturale Tulcene» Romania. Delita Dunărei. Sf. George.
3. 8-15 mai 2023 «Artă și poezie în cetatea Sebeș». Sebes Romania
4. 15.01.2023-22.01.2023- Tabăra internațională de pictura A.A.P. Cluj : "Sucevița Art", ediția a II-a. Sucevița "Casa Octavian", Romania
5. 18.09.2022-25.09.2022-Tabăra de Creație și Documentare: "Empatii sub semnul artei " – Simpozion internațional. Sucevița "Casa Octavian", Romania
6. 24.06.2022-04.07.2022- Tabăra de creație plastică, "Culorile pacii dincolo de orizonturi " Cabana Terra, Rânca , Romania
7. 30.06.2021-09.07.2021- Tabăra de creație plastică «Vlaicu Ionescu» Ediția a XIV , Calimanesti , Romania

8. 2018- Tabăra de pictura, Casa Motului, Arieșeni . Romania
9. 2017- Tabăra de creație plastică, Castelul Templul Cavalerilor, Aiud, Romania
10. 20.07.2017-30.07.2017- Tabăra de pictura «La Râmnic» Ediția a VI, Muzeul memorial Nicolae Bălcescu. Rimnicu Vilcia, Romania
11. Iulie 2016- Tabăra de pictura «La Râmnic» Ediția a V, Rimnicu Vilcia , Romania
12. Iunie 2015- Tabăra de Frescă, Lodzi. Polonia.
13. 19.03.2014-23.03.2014- Festival de arta Jaipur, India

Seminarii

- 14 noiembrie 2025 Seminarul Științific Metodologic cu genericul Probleme metodico - didactice și de asigurare a calității în învățământul artistic superior, activitate cu participanți cercetători în domeniul culturii și educației artistice. AMTAP, Chishinău R.Moldova. Titlul lucrării/ Bijuteria din oțel inoxidabil: dialogul dintre practică și estetică
- 30 mai 2025 Sesiunea de comunicări științifice Facultatea de Arte a Universității din Oradea, Romania. Titlul lucrării/ Pietrele semiprețioase în bijuteria de autor: între materie, intuiție și memoria corporală
- Seminarul științific metodologic, Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior , articolul; «BAZELE COMPOZIȚIEI» ÎN INSTITUȚIILE SUPERIOARE DE ÎNVĂȚĂMÂNT ARTISTIC, SPECIALITATEA «DESIGN INTERIOR» , AMTAP, Chișinău, 18 Martie, 2016
- Seminarul științific metodologic “Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior ”. articolul; „Bazele compoziției” în instituțiile superior de învățământ artistic, specialitatea „Design interior AMTAP, Chișinău, 05.03.2015.

Conferințe

- 12 decembrie 2025 Conferința științifică națională. ARTA ȘI CULTURA: CERCETARE, VALORIFICARE, PROMOVARE. AMTAP, Chishinău R.Moldova Titlul lucrării/ Sinestezia Formei, Culoarei și Materialului în Designul Bijuteriilor: De la Arhitectură la Arta Bijuteriilor
- 11 aprilie 2025 Conferința științifică internațională cu genericul Învățământul artistic – dimensiuni culturale, activitate cu participanți cercetători și doctoranzi în domeniul educației, culturii, educației artistice. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău. Titlul lucrării «Argintul– metalul lunii în dimensiunea artistică și culturală: percepția formei, culorii materialului prin sinestezie» «Modern silver – the moon metal in artistic and cultural dimensions: perception of form, color, and material through sinesthezia»
- 11-12 februarie 2025. V-a conferință cu genericul „Femeile în cercetare: destine, contribuții, perspective”, organizată în cadrul Conferinței științifice internaționale „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”. Universitatea Tehnică a Moldovei, Chișinău. Titlul lucrării «Sinestezia formei, culorii și materialului în designul bijuteriei». «The Synesthesia of Form, Color, and Material in Jewelry Design».
- 6 .12. 2024 Conferința Științifică Națională „CULTURA ȘI ARTA: cercetare, valorificare, promovare”, Ediția a IV-a cu participarea doctoranzilor și conducătorilor de doctorat. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău. Titlul lucrării «Cerințe moderne în designul bijuteriilor». «Modern requirement for jewelry design»
- Conferința științifică internațională cu genericul Învățământul artistic – dimensiuni culturale. Învățământul Artistic – Dimensiuni Culturale. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice. articolul; Объективные законы композиции исходя из современных критериев дизайна. Chișinău, 15 aprilie 2022
- Conferința științifică internațională. PATRIMONIUL CULTURAL DE IERI –IMPLICAȚII ÎN DEZVOLTAREA SOCIETĂȚII DURABILE DE MÂINE” ediția a V-a. Manifestarea științifică desfășurată în contextul Zilei Internaționale a Femeilor din domeniul științei. Articolul; HISTORICAL EXPERIENCE IN THE FORMATION OF THE CONCEPT OF DESIGN. Chișinău, în format online 22 februarie 2022
- Conferința științifică internațională cu genericul Învățământul artistic – dimensiuni culturale. articolul; COMPOZIȚIE - BAZA STRUCTURALĂ A DESENULUI. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, 15 mai 2020
- 5 th Scientific Conference In partnership with New Bulgarian University The event is dedicated to the 10th anniversary of the Department of Architecture. CALL FOR PAPERS COLOR AND EDUCATION Sofia. Bulgaria, 11/ 06/ 2019
- Conferința științifică anuală a doctoranzilor, articolul; Критерии оценки практических работ студентов в рамках изучения предмета Основы композиции, Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă, Chișinău, mai 2018
- Conferința științifică internațională . Învățământul artistic – dimensiuni culturale, articolul;

Studiul subiectului a bazelor compoziției prin analiza comparativă lucrărilor practice , Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, 20 aprilie 2018.

- Ediția I-a a Conferinței științifico-practice internaționale, Managementul educațional: realizări și perspective de dezvoltare, articolul; Principele, care guvernează formarea competențelor noii generații de designeri , Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți, 27 aprilie 2017
- Conferința științifică anuală a doctoranzilor, articolul; «Influența culorii albastre asupra percepției psihologice și estetice a mediului înconjurător de către om». Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă", Chișinău, 19 mai 2016
- Conferința științifică Internațională cu participarea cadrelor științifico-didactice și doctoranzilor Învățământul artistic- dimensiuni culturale, articolul; Особенности применения белого цвета в интерьере различного назначения и стиливого решения, „ Specificul utilizării culorii albe în interioare pentru diverse scopuri și soluții stilistice „ , АМТАР, Chișinău, 22 Aprilie, 2016
- Conferința științifică Internațională, „Valorificarea strategiilor inovatoare de dezvoltare a învățământului artistic contemporan, articolul; " Necesitatea studierii bazelor teoretice și istorice a compoziției pentru studenții specialității Design interior” Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți 11-12 decembrie 2015
- Conferinței Științifice națională cu participarea Internațională, Consilierea școlară între provocări și paradigme”, articolul; Carențele privării emoționale asupra starilor preadoliscentului. Exigențe actuale. Constanța, Romania, 29-31 mai 2015
- Anale științifice ale doctoranzilor și competițiilor Probleme actuale ale științelor umanistice, articolul; Понятие линейно- пластическая форма как одно из средств выражения художественного образа в процессе формирования специалистов области дизайна. Valumul XIV, Partea I, UPS „Ion Creangă”, Chișinău 2015
- Forum Cultural Internațional, „Dimensiunea europeană a educației artistice și culturale”, articolul; Analiza stilului „ Pop-art” în anterior ca mijloc de instruire a studenților la specialitatea „Design interior”, Chișinău, (25 februarie 2015)